

KRK

Maciej Beiersdorf
Dyrektor Muzeum Historii Fotografii w Krakowie im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie
Director of the Walerzy Rzewuski Museum of the History of Photography in Krakow

I / and

Krzysztof Bobrowicz
Prezes Krakowskiej Fundacji Żeglarstwa Sportu i Turystyki „Hals”
President of the Krakow Sailing, Sport and Tourism Foundation "Hals"

zapraszają na otwarcie wystawy
invite you to the opening of the exhibition

jachting

13 lutego 2015 r. godzina 18.00
on 13th February 2015 at 18.00

Wystawa czynna 14.02.2015 – 03.05.2015
The exhibition is on from 14.02.2015 until 03.05.2015

Shantlea 2015
XXXIV Międzynarodowy Festiwal Prasowy Żeglarstwa
www.shantlea.pl

Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie
ul. Świdnicka 18, Kraków
www.mhf.krakow.pl

Krakowska Fundacja Żeglarstwa Sportu i Turystyki „Hals”
www.hals.krakow.pl

PATRONAT HONOROWY: PARTNERZY: PATRONAT MEDIALNY: SPONSORZY:

STANISŁAW STANISŁAWSKI
JACKA WACHOWICZA
MARIUSZA WÓJCIECHA MAŁOPIŃSKIEGO
MAREK CICHAN

NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdyni

TVP
KRAKÓW

RADIO
KRAKÓW

COŚMIK POLSKI

INFORMACJA

Zagłębie

www.krakow.pl

HALS

HAUTEL.PL

W piątek, 13 lutego 2015 r. o godz.18.00, w Muzeum Historii Fotografii w Krakowie, odbędzie się otwarcie wystawy "Jachting", będącej prezentacją albumu 112 fotografii datowanych na lata 1880-1900.

Wystawa Jachting jest prezentacją albumu ze zbioru MHF o nietypowej jak na rejon Małopolski tematyce marynistycznej. Album jest zbiorem fotografii skrupulatnie i konsekwentnie kolekcjonowanych przez anonimowego miłośnika żeglarstwa pod koniec XIX wieku. Wśród ich autorów są: Chorwat Blasius Cirkovic, Anglicy Alfred John West, James Adamson, Arthur Debenham, spółka "Cox & Durrant", oraz anonimowi fotografowie.

Celem prezentacji tego właśnie albumu o tematyce marynistycznej jest nie tylko ukazanie tematu jachtingu. Sam album staje się punktem wyjścia dla rozważań nad zagadnieniem czym było kolekcjonerstwo i kim był kolekcjoner fotografii w XIX wieku.

Na wystawie zaprezentowany jest wybór zdjęć w trzech blokach tematycznych, które wzajemnie się przenikają i uzupełniają. W pierwszym przedstawiony jest arcyksiążę Karol Stefan Habsburg, admirał floty austro-węgierskiej, wielki miłośnik żeglarstwa. Na fotografiach ukazane są regaty, jego pierwsze jachty oraz żaglowce pływające u wybrzeża półwyspu Istria i archipelagu chorwackiego, szczególnie wyspy Lošinj (dawniej Lussin).

Drugi blok poświęcony jest jednej z form jachtingu - regatom, dziewiętnastowiecznej rozrywce arystokracji i finansjery. Zaprezentowane są w nim fotografie przedstawiające najwybitniejsze europejskie i amerykańskie jachty regatowe: Britannia, Valkyrie II czy Navahoe.



Trzeci blok dedykowany jest parowcom z pomocniczym ożaglowaniem, które pod koniec XIX wieku stawały się coraz bardziej popularne. Statki te umożliwiły miłośnikom wodnego sportu, którzy nie będąc w stanie sprostać wymaganiom tradycyjnego żeglarstwa, wygodne podróżowanie pod żaglami.

W ramach wystawy zorganizowany jest również kącik edukacyjny - w specjalnie zaaranżowanej sali z elementami marynistycznymi, nie tylko najmłodsi mogą nauczyć się wiązania węzłów żeglarskich i "wybijania szklanek".

Kurator wystawy Katarzyna Marko.

Czas trwania wystawy: 14.02 - 03.05.2015.

W lecie wystawa będzie prezentowana również w Narodowym Muzeum Morskim w Gdańsku, a na jesień w Muzeum Miejskim w Żywcu.

Źródło: mhf.krakow.pl