



W dniach 29-30 listopada 2014 r. w warszawskim kinie "Wisła" (pl. Wilsona 2), odbędzie się czwarta edycja Festiwalu Filmów Żeglarskich "Jacht Film" 2014.

Dwudniowa impreza rozpocznie się blokiem pokazów amatorskich filmów nadesłanych na ogłoszony przez organizatorów [konkurs "a morze kręci mnie"](#). To już drugi sezon tego konkursu, który ma zachęcić miłośników żeglarstwa do próby zmierzenia się z tematem wody i żagli jako tła filmowych historii. Widzowie będą mogli zobaczyć filmy wybrane przez Jury, które zostały dopuszczone do konkursu. Na autorów filmów nagrodzonych przez Jury i publiczność czekają atrakcyjne nagrody.

Wśród filmów, które organizatorzy wybrali w tym roku do pokazania widzom festiwalu znajdzie się m.in. pełnometrażowy dokument "Jessica Watson. Prawdziwa odwaga". Zrealizowany w 2013 roku film, to historia 16. letniej Australijki, która na kilka dni przed swoimi 17. urodzinami kończy wokółziemski rejs non-stop tradycyjnym szlakiem kliprów (drogą wokół trzech wielkich przylądków w ryczących czterdziestkach). Jessica Watson, w asyście godnej największych gwiazd żeglarstwa zawinęła do portu w Sydney 15 maja 2010 r., po przepłynięciu 38 tys. kilometrów w ciągu 210 dni na 10-metrowym jachcie o nazwie Ella's Pink Lady.

Miłośników szkatnictwa, amatorów budowania własnych jednostek przyciągnie do kina film zatytułowany "RawFaith" - "Głęboka wiara". "RawFaith" jest to historia zwykłej, amerykańskiej rodziny Mckay i 88 stopowego, 300 tonowego galeonu, który wspólnie budowali w Addison, Maine, w Stanach Zjednoczonych. Jest to opowieść poruszająca i zarazem tragiczna. Historia

zarażania wszystkich dookoła swoją pasją, inspirowania do działań, do podejmowania kolejny raz heroicznych wysiłków dla zbudowania wielkiego żaglowca. Historia padania i wstawania z kolan, dla bardzo krótkich chwil radości. Pasja, która przerodziła się w obsesję...

Nie zabraknie też polskich filmów. Tych z czasów siermiężnych i trochę już zapomnianych, a także tych zrealizowanych całkiem niedawno. Wielką gratką będzie pokaz filmu autorstwa jednego z najbardziej doświadczonych polskich dokumentalistów Sergiusza Sprudina. Film przedstawia międzynarodowe regaty o Złoty Puchar Finna w Gdyni w 1965 roku w bardzo nietypowy sposób. Piękno sportowego żeglarstwa opowiedziane bez jednego wypowiedzianego słowa. Narracja opowieści tego filmu budowana jest za pomocą obrazu, filmowych zdjęć oraz klasycznej muzyki. Nie dowiemy się ilu startowało zawodników, z jakich przyjechali krajów, nie poznamy nawet zwycięzcy tych regat. Zobaczymy za to upór walki na wodzie, dobrą żeglarską robotę i respekt przed morskim żywiołem.

W dniach 29 i 30 listopada projekcjom będą towarzyszyć zapowiedzi i gawędy konferansjerów. Zaplanowano konkursy związane z żeglarstwem oraz prezentowanymi filmami. Partnerami przeglądu i fundatorami nagród dla uczestników są: Henri Lloyd, Delphia Yachts, Oliva, Planete +, Magazyn "Wiatr", Magazyn Żeglarski TVN Meteo, Szkoła Żeglarstwa Morka, Sailbook.pl, Pogodynka.pl, TanieRejsy.pl, Żeglarka.pl, Tawerna Korsarz oraz agencja reklamowa Jet Line.

[Program Festiwalu](#)

Źródło: jachtfilm.pl